

平成26年度全国教育研究所連盟研究協議会（北海道大会） 平成26年度第69回北海道教育研究所連盟研究発表大会（石狩大会）

平成26年9月25日（木）・26日（金）、北広島市芸術文化ホールと石狩教育研修センターを会場に全国から205名の皆様に参加いただき、全国教育研究所連盟の研究協議会北海道大会（兼平成26年度第69回北海道教育研究所連盟研究発表大会）を開催しました。

「経験や地域の実情の違いに応じた研修の在り方」をテーマとして、講演や基調提案、分科会ごとの提言発表、参加者による協議を行いました。

■大会日程について

9月25日（木）1日目

〈午前〉 ※ 道研連加盟機関のみ

- ・道研連研究発表大会開会式
- ・第15次共同研究について

〈午後〉

- ・全教連研究協議会開会行事
- ・講演
- ・基調提案
- ・分科会Ⅰ

9月26日（金）2日目

〈午前〉

- ・分科会Ⅱ
- ・閉会行事

【講演】（大会1日目午後）

演題 「誰もが行きたくなる学級・学校を造る」

講師 広島大学大学院教育学研究科 栗原慎二 教授

〔概要〕

- ・学習意欲は生徒指導の要因に関係しており、学級にいじめがないことや雰囲気よさが意欲の向上に関連していること
- ・学級づくりは集合ではなく、集団を目指すべきであること
- ・問題行動を繰り返す児童生徒に対して具体的なプロセスを含めて教えること など

最後に、「つながりをつくる生徒指導が実践できる学校にするために、教員にどのような力を付けるべきかのビジョンを各教育研究所・研修センターがもつ必要がある。」とエールを送っていただきました。



「大会要項」の表紙
デザイン：石狩教育研修センター



北広島市芸術文化ホール「花ホール」

【講演】 広島大学大学院教育学研究科
教授 栗原 慎二 様



「誰もが行きたくなる学級・学校を造る」と題した講演の様子

【分科会Ⅰ、Ⅱ】(大会1日目午後、2日目午前)

各日、2つの分科会で、それぞれのテーマに基づいた提言発表と参加者による協議が行われました。



第1分科会

「ライフステージに応じた研修の工夫・改善」

【提言発表1】

横浜型 育ち続ける学校 ～校内人材育成の鍵～
横浜市教育委員会教職員育成課主任指導主事
北村 高 則 様

【提言発表2】

リーダー養成研修「東京教師道場」
東京都教職員研修センター指導主事
山 根 まどか 様

【助 言】

国立教育政策研究所教育課程研究センター
研究開発部教育課程調査官 樋口 雅夫 様

第2分科会

「実践的指導力の向上を図る研修の工夫・改善」

【提言発表1】

中核となる教員を育成するための研修内容の工夫・改善
北海道立教育研究所企画・研修部主査 俵 谷 俊 彦

【提言発表2】

人材育成を図り、市町村・学校の自立をうながす
「校内研究支援プロジェクト」
大阪府教育センター主任指導主事 酒 匂 雅 夫 様

【助 言】

国立教育政策研究所教育課程研究センター
基礎研究部総括研究官 西 野 真由美 様

■提言発表の概要

第1分科会

○「横浜型 育ち続ける学校 ～校内人材育成の鍵～」
(横浜市教育委員会)

- ・若手教員育成に関わる支援や研修の実情について
- ・学校の自主性・自立性を高めるOJT支援について など

○「リーダー養成研修『東京教師道場』」
(東京都教職員研修センター)

- ・ミドルリーダーの育成を目指した取組について
- ・中堅教員の育成の在り方について など

第2分科会

○「中核となる教員を育成するための研修内容の工夫・改善」
(北海道立教育研究所)

- ・北海道の広域性を踏まえた取組について
- ・研修内容の普及・還元について など

○「人材育成を図り、市町村・学校の自立をうながす『校内研究支援プロジェクト』」
(大阪府教育センター)

- ・学力向上を目指した校内研究支援について
- ・関係機関と連携した人材育成について など



第2分科会場の
提言発表と協議
・助言の様子



■助言の概要

第1分科会：樋口教育課程調査官

- ・若手教員、中堅教員、ベテランを問わず授業力の向上は共通の課題であり、若手教員の指導を行いながら、副次的な効果として、指導的な役割を担う教員の指導力も向上することから、地域や学校の実情に応じた教員支援の取組を積極的に進めること。

第2分科会：西野総括研究官

- ・教育研究所・研修センターが抱える課題の一つが研修内容の普及と還元である。「これが大事である」という伝達や情報提供だけでは現場は実行に移すことができないので、「これならできそうだ」という仕組みや体制づくりも示すこと。

参加いただいた皆様に感謝いたします。



2日目閉会行事における助言者による講評の様子